みんなで花を咲かせよう

明石市立二見中学校７３回生　第１学年
学年通信　第９０号
平成３０年１０月１６日（火）

わくわくオーケストラ教室を終えて　ＰＡＲＴ　３

4組女子

初めて生でオーケストラを聴きました。全部の曲に迫力がありました。１つ１つの曲は全然違って、でも楽器は違うのに、とてもすごいなと思いました。楽器の紹介では、少し弾いてくれたので、こんな音だったんだとびっくりした楽器もありました。オーケストラの人たちと一緒に「ふるさと」を歌ったときは自分の町を思い出して歌うことができました。文化祭もこのぐらいの気持ちを持って取り組んでいきたいと思いました。そして、自分にも相手にも、今やるべきことではないなと思ったら、注意や呼びかけ、自らがしないでおくことが大切だと思うので、それを意識していきたいと思いました。



4組女子

私は生のオーケストラを聴いたとき、普段はＣＤデッキなどで聴いていた音楽と違って、大迫力のあるいい演奏だと思いました。私はそれらの曲の中で、スメタナの「ヴルタヴァ」という曲が１番気に入りました。音楽は「ヴルタヴァ」のように、町の風景や自分自身の感情などをこんなに表現できるんだと思いました。今日１日で、音楽にさらに興味を持てたし、大ホールでなぜこんなに音が響くのかも聞けて良かったです。私はクラスのパートリーダーなので、もっと責任をもって行動できるように頑張りたいし、クラスのみんなと一緒に金賞をとれるように、一致団結して頑張りたいです。

5組男子

指揮者の人もすごくて、迫力があって、みんなと協力して、息も合っていて、心のコミュニケーションがすごいなと思いました。すごく大きな楽器やとても小さい楽器がありました。１０キロぐらいある楽器を軽々と持ち上げて演奏している時はすごいと思いました。みんながみんな息を合わせていてすごくきれいな音色でした。スタッフの人や照明の人も頑張っていることを知って、きれいな演出もあってすばらしかったです。雷の音にはびっくりしました。「ふるさと」は、最初は覚えられるか心配だったけど、本番までにしっかり覚えてちゃんと歌えました。今日はすごく楽しかったです。

5組女子

私は今日初めてオーケストラを聴きました。あんなに大きくて、すべて木でできているホールは初めてだったのでとても楽しかったです。吹奏楽で演奏する楽器、音楽とは少し違って、とても勉強になりました。耳にす～っと自然に入ってくる演奏もあれば、迫力のある演奏、強弱が激しい演奏など、さまざまな吹き方・弾き方で表現しているのがすごいと思いました。同じ楽器であれだけ表現を変えられるんだと感心しました。また、楽器だけでなく、体で音楽を表現していました。文化祭でも、声だけでなく体で歌詞を表現して、見てくれている人たちに“すごいなぁ”と思ってもらえるような合唱がしたいです。

