



どっこいしょ



Dokkoisyo

2016.9.13. (火) 第13号

合わせることの大切さ

～ 行進、ラジオ体操、歌声、かけ声などなど～



9月5日(月)から始まった体育大会に向けた全校練習。9日(金)には2回目の練習を行いました。1回目の反省をもとに行進、ラジオ体操、歌声やかけ声もずいぶん上達しました。特に3年生、2年生はこれまでの経験から「一日の長」があります。もちろん1年生も1学期の体育科で「集団行動」をみっちり学び、練習したのですからその成果を発揮しています。

ただ、子どもも大人も個人で動くことの多くなってきたこのところの生活様式の中では、人と隣同士で、あるいは集団で「合わせる」という経験がずいぶん少なくなっているのではないのでしょうか。小学校や幼稚園の運動会で行進したり、演技したりしている姿を眺めていると「合わせること」の難しさを感じます。

隣の人の手や足の動きを見て、自分の動きを調整していく。前の人との間隔にも注意が必要です。同時に音楽も聞かなくてはなりません。視線は下ではなく、前を見る方がきれいに見えます。このように一度にたくさんの情報を自分の中で整理していく必要があります。暑さの中でなかなか大変なことを学んでいます。

集団で合わせることの難しさを知ることは大切なことです。集団の息が合い、「美しさ」生まれたとき、その動きを見た人の「心を動かす力」がそこにはあります。演じた人もその力を感じるようになります。

9日(金)の全校練習で見たクラスの力、学年の力、江井島中生としての「合わせる力」を予行ではさらに高めて見せてほしいと思います。綱引きでもこの力は大きなポイントになります。

体育大会で各クラスの一人一人が集団の一員として力を出す経験を積むと、その後にある文化祭で、声を合わせる「合唱」に自然とつながっていきます。担任の先生としては力の見せどころでもあるのです。

週末17日(土)の体育大会本番に向けて個人の力を「合わせて」集団の「力」と「美しさ」を表現していこう。もちろん個人種目や団体競技でも君たちの輝きを期待しています。

合

ゴウ、ガッ、あう、あわせる
口と、音を表す部分(こたえる意)とからなり、こたえ、へんじの意味を表す。
ひいて、あわせるの意味に用いる。

第44回兵庫県 マーチングコンテスト 結果

【吹奏楽部】 銀賞

音も動きもぴったり
と合い、みんなの思い
が伝わりました。



本
の
窓

Page 02
渡良瀬川

「四季抄 風の旅」より
星野 富弘

☆おすすめポイント☆

部活指導中の事故で頸椎を損傷し手足の自由を失った星野さんの最初の詩画集です。

中学校国語科の教科書にも掲載されていました。

下流に向かって流されたとき、気づいたことは、「何もあそこに戻らなくてもいいんじゃないか……」私にも同じような経験があります。